La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

Prot. 778 P

Venezia, 19 marzo 2019

Oggetto: Nomina commissione giudicatrice per l'appalto dei:
SERVIZI PER L'ALLESTIMENTO DELLA 58. ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE

Il Presidente

Premesso che:
- in data 08 marzo 2019 è stata avviata la procedura aperta, esperita con termini ridotti in ragione della pubblicazione del relativo avviso di preinformazione ai sensi dell'art. 70 comma 1 del D. Lgs. 50/2016, per l'assegnazione dei servizi in oggetto;
- nell'applicare l'art. 77 del D. Lgs. 50/2016 sulle Commissioni giudicatrici, è stato verificato nel sito dell'ANAC che l'Albo è operativo, per le procedure di affidamento per le quali i bandi o gli avvisi prevedano termini di scadenza della presentazione delle offerte a partire dal 15 aprile 2019;
- ritenuto dunque di selezionare i commissari tra i funzionari di questa amministrazione dotati della necessaria competenza con riferimento all'oggetto della procedura;
- visti i cv (pubblicati – per quanto attiene alle figure dirigenziali - sul sito della Biennale di Venezia https://www.labiennale.org/it/trasparenza/dirigenti) e relativi incarichi ricoperti all'interno dell'istituzione così come risultanti dal documento organizzativo "Linee guida riguardo le funzioni apicali della Biennale di Venezia, loro attività e funzionamento" (pubblicato in http://static.labiennale.org/files/labiennale/Documenti/trasparenza/organizzazione/articolazione-uffici-2018.pdf) da cui risulta adeguata competenza e professionalità con riferimento alle funzioni da ricoprire di:
  - Avv. Debora Rossi (Dirigente Affari legali e istituzionali, Risorse Umane, Vicariato - Deputy) esperta in quanto, in relazione agli incarichi ricoperti all'interno della Fondazione, "Promuove, progetta, istruisce e coordina la corretta gestione:
    - degli aspetti legali civili, penali, giuslavoristici e tributari che possano riguardare le attività della Biennale di Venezia organizzando anche la gestione delle attività connesse al contenzioso in cui è coinvolta la medesima, potendone assumere il patrocinio sia in proprio sia congiuntamente ad altri professionisti di cui la Biennale di Venezia si dota;
    - delle attività di supervisione e verifica delle autorizzazioni e ad adempimenti di legge;
    - delle attività di verifica, messa a punto ed aggiornamento dei contratti e convenzioni della Biennale di Venezia rientrando in tale ambito anche la definizione dei modelli di bandi di gara e documenti ad essi correlati;
    - delle attività inerenti l'indizione di gare da parte della Biennale di Venezia, vigilando sulla correttezza dell'applicazione delle procedure da parte dell'Ufficio Acquisti";
  - Ing. Cristiano Frizzele (Dirigente - Servizi Tecnico –Logistici) esperto in quanto, in relazione agli incarichi ricoperti all'interno della Fondazione, "Assicura il presidio e la salvaguardia delle sedi da un lato e dall'altro lo sviluppo dei progetti allestitivi delle mostre

secondo criteri di efficacia ed economicità. Studia elabora e propone piani e progetti di innovazione e razionalizzazione anche tramite l'acquisizione di nuovi beni e attrezzature strumentali";

- Arch. Arianna Laurenzi (Quadro – Ufficio Progetti Speciali) esperta in quanto – con la sua decennale esperienza presso l'ufficio Progetti Speciali, si è occupata principalmente dello svolgimento dei compiti inerenti agli interventi di riqualificazione dei siti e degli spazi necessari alle attività della Biennale (cv in allegato)
- Ing. Fabio Pacifico (Dirigente - Servizio Acquisti, Appalti e Amministrazione Patrimonio) esperto in quanto, in relazione agli incarichi ricoperti all'interno della Fondazione, "Definisce il piano degli acquisti aziendali secondo criteri di efficacia ed economicità. Studia elabora e propone insieme ai responsabili piani di ottimizzazione delle forniture. Sovrintende al corretto svolgimento di tutte le procedure di acquisto secondo regolamenti e codice dei contratti, verificando il corretto adempimento degli obblighi contrattuali da parte dei fornitori. Presidia i beni parte del patrimonio in proprietà o in uso anche pianificandone la manutenzione"

NOMINA

1. La commissione giudicatrice per la gara d'appalto per i SERVIZI PER L'ALLESTIMENTO DELLA 58. ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE;
2. i componenti della commissione giudicatrice, in quanto "esperti nello specifico settore cui afferisce l'oggetto del contratto" come previsto dall'art. 77 del D. Lgs. 50/2016, i signori:
   - Presidente Avv. Debora Rossi (Dirigente Affari legali e istituzionali, Risorse Umane, Vicariato - Deputy)
   - Commissario Ing. Cristiano Frizzele (Dirigente - Servizi Tecnico – Logistici)
   - Commissario Arch. Arianna Laurenzi (Quadro – Ufficio Progetti Speciali)
   - Ing. Fabio Pacifico con funzioni di segreteria

Il Presidente
Paolo Baratta