



La Biennale di Venezia
C.F. 00330320276
VERBALE DI PROCEDURA TELEMATICA

PRIMA SEDUTA

Il giorno 26 luglio 2019 alle ore 12:20 in Venezia, presso la sede della Fondazione La Biennale di Venezia di Palazzo Ca' Giustinian, viene esperita la procedura telematica per l'assegnazione del SERVIZIO DI NOLEGGIO ARREDI PER LA 76. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA, di cui al relativo Capitolato d'Appalto e lettera d'invito.

La Commissione di gara, nominata con disposizione in data 26 luglio 2019 del Presidente e legale rappresentante p.t. della predetta Fondazione La Biennale di Venezia ing. Paolo Baratta, è composta dai Signori:

- 1) Presidente: Andrea Del Mercato
- 2) Commissario: Arianna Laurenzi
- 3) Commissario: Cristiano Frizzele

Funge da Segretario Fabio Pacifico - in collegamento telefonico

Nessuno degli interessati si è collegato alla piattaforma telematica della Fondazione La Biennale di Venezia <https://labiennale.acquistitelematici.it/> per seguire in diretta le operazioni della Commissione di gara.

Il Presidente fa presente che:

- 1) è stata esperita una procedura negoziata, senza previa pubblicazione del bando di gara, per l'affidamento del SERVIZIO DI NOLEGGIO ARREDI PER LA 76. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA attraverso un sistema di Gara Telematica a busta chiusa in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa determinata sulla base dei criteri di valutazione indicati nella lettera d'invito, di seguito riportati:

Nome criterio/sub-criterio	Punteggio massimo attribuibile
Qualità degli arredi	
1.A Categoria Lounge Interni	10.00
1.B Categoria Ufficio Interni	10.00
1.C Categoria Altri Arredi Interni	10.00

[Handwritten signatures and initials]



la Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

1.D Categoria Lounge Esterni	10.00
1.E Categoria Ristoro Esterni	10.00
Totale criterio: 50.00	
Qualità del servizio	
2.A Organizzazione del servizio e programmazione attività	5.00
2.B Numero di squadre impiegate nelle attività	5.00
2.C Presenza di caposquadra addetti al coordinamento	5.00
2.D Garanzia di una polizza assicurativa per danno e furto	5.00
Totale criterio: 20.00	

2) sono state invitate a presentare offerta le seguenti ditte:

- Tosetto s.r.l.;
- Giplanet s.p.a.;
- Oltreilgiardino Srl
- Chilli srl - Design4rent
- G2acoves & Technologies srl

3) entro le ore 12:00 del giorno 25 luglio 2019 sono pervenute sulla piattaforma web della Biennale - labiennale.acquistitelematici.it – le offerte presentate dalle ditte:

- **Tosetto s.r.l.**, rappresentata da MICHELE TOSETTO, con sede legale in Jesolo (Venezia) - VIA C. COLOMBO N.52. Il fascicolo contenente la documentazione di questo fornitore è stato aperto per la prima volta il giorno 26-07-2019 alle ore 12:20.
- **Chilli srl - Design4rent**, rappresentata da Csilla Gabor, con sede legale in Castelnuovo del Garda (Verona) - via del Donatore 51. Il fascicolo contenente la documentazione di questo fornitore è stato aperto per la prima volta il giorno 26-07-2019 alle ore 12:20.

Durante la verifica della documentazione amministrativa sono state rilevate le seguenti anomalie, tuttavia non invalidanti al fine dell'accesso alle successive fasi di gara, per le quali la Commissione ha chiesto ai partecipanti di provvedere comunque a sanatoria:

- **Tosetto s.r.l.**: nel DGUE il concorrente ha barrato la casella NO alla voce "L'operatore economico ha soddisfatto tutti gli obblighi relativi al pagamento di imposte, tasse e contributi previdenziali", sez III° lettera b pag 6. La



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

Commissione, appurato che nello stesso DGUE prodotto a distanza di pochi giorni per l'assegnazione di un analogo servizio, per suddetta "voce" era stata barrata la casella SI, chiede al concorrente –trattandosi di mero errore di trascrizione - di rettificare il documento al punto di cui trattasi;

- **Chilli srl - Design4rent:** nel DGUE il concorrente non ha barrato la casella SI o NO alla voce *"l'operatore economico si trova in una delle seguenti situazioni b) liquidazione coatta c) concordato preventivo d) è ammesso a concordato con continuità aziendale, sez III° lettera C pag 8.* La Commissione chiede al concorrente di completare le dichiarazioni mancanti.

Il Responsabile del Procedimento procede pertanto allo sblocco telematico delle offerte pervenute.

Si procede quindi alla visualizzazione sulla piattaforma telematica della Fondazione La Biennale di Venezia - <https://labiennale.acquistitelematici.it/> - dell'offerta sia tecnica che economica presentata dalla ditta **Tosetto s.r.l. e Chilli srl - Design4rent.**

Indi come previsto dalla lettera d'invito, la Commissione di gara prosegue con l'apertura della Busta "Offerta Tecnica" al solo fine di verificare la conformità del contenuto della stessa alle prescrizioni di gara e procedere successivamente alla valutazione dell'offerta tecnica in seduta privata.

Durante la verifica della documentazione tecnica sono state rilevate le seguenti anomalie. La Commissione appura infatti che, diversamente da quanto richiesto dalla lettera d'invito, la Busta "Offerta Tecnica" presentata dalla ditta:

- **Tosetto s.r.l.** non contiene il *"dossier degli arredi proposti in noleggio, completo di fotografia, con allegata scheda tecnico descrittiva indicante marca, modello, descrizione, colore, dimensioni, imballo, classe di reazione al fuoco"*. **Il suddetto partecipante non viene pertanto ammesso alle fasi successive di gara;**
- **Chilli srl - Design4rent** non contiene la *"relazione tecnico-logistica-organizzativa consistente nella dettagliata ed esaustiva descrizione dell'organizzazione del servizio di noleggio arredi –proposta dal concorrente"*. **Il suddetto partecipante non viene pertanto ammesso alle fasi successive di gara.**

La Commissione di Gara dichiara pertanto la gara deserta per assenza di offerte appropriate e dispone che il



La Biennale di Venezia

Arte
Architettura
Cinema
Danza
Musica
Teatro
Archivio Storico

Servizio Acquisti Appalti e Amministrazione del Patrimonio proceda con trattativa privata per l'assegnazione del servizio.

Tutta la documentazione prodotta rimane in deposito presso il Servizio Acquisti Appalti e Amministrazione del Patrimonio della Fondazione La Biennale di Venezia che ne curerà la custodia.

Alle ore 16:30 del giorno 26 luglio 2019 la seduta è tolta.

IL PRESIDENTE DELLA GARA

Andrea Del Mercato

La Biennale di Venezia
Fondazione
Il Direttore Generale
Andrea Del Mercato

I COMMISSARI

1) Commissario: Arianna Laurenzi

Arianna Laurenzi

2) Commissario: Cristiano Frizzele

Cristiano Frizzele

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Fabio Pacifico

Fabio Pacifico

07