



## CAPITOLATO D'APPALTO

### SERVIZIO DI ALLESTIMENTO E DISALLESTIMENTO IMPIANTO ILLUMINOTECNICO IN OCCASIONE DELLA 19. MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA

#### Art. 1 Oggetto dell'appalto

La Fondazione la Biennale di Venezia (di seguito anche solo "Biennale") deve provvedere, mediante procedura aperta esperita con termini ridotti in ragione della pubblicazione del relativo avviso di preinformazione ai sensi dell'art.81 comma 1 del D. Lgs. 36/2023, all'affidamento del servizio di allestimento e successivo disallestimento dell'impianto illuminotecnico in occasione della 19. Mostra Internazionale di Architettura, in programma dal 10 maggio 2025 al 23 novembre 2025 (preapertura 8 e 9 maggio 2025), organizzata presso gli spazi espositivi dei Giardini e dell'Arsenale di Venezia.

Nello specifico il servizio di cui all'appalto prevede l'esecuzione dei servizi indicati ai successivi punti a, b, e c, così come dettagliatamente illustrati al successivo art. 2:

- a. noleggio, montaggio e successivo smontaggio di apparecchiature e attrezzature e materiali illuminotecnici;
- b. montaggio e successivo smontaggio di apparecchiature e materiali illuminotecnici di proprietà della Biennale;
- c. servizi di logistica, quali noleggio di scale e piattaforme elevatrici, trasporti su gomma e acquei, facchinaggi, fornitura di materiali consumabili connessi alla realizzazione dei servizi in appalto.

Il servizio di cui sopra, illustrato più dettagliatamente ai successivi artt. 2 e 3, dovrà essere svolto sotto la supervisione e il controllo del Coordinatore del Servizio incaricato dalla Biennale, il cui nominativo verrà segnalato all'operatore economico aggiudicatario dell'appalto a seguito dell'aggiudicazione dello stesso. Resta fin d'ora comunque fermo che, in considerazione della complessità del servizio di cui all'appalto, La Biennale potrà incaricare uno o più Coordinatori del Servizio, preposti alla supervisione e al coordinamento delle attività di cui trattasi, ai quali l'aggiudicatario potrà fare riferimento per tutte le questioni operative del caso.

La procedura di gara è espletata tramite la *Piattaforma elettronica di e-procurement* disponibile nella sezione "Bandi di gara" del profilo della Biennale all'indirizzo <https://www.labiennale.org/it> accessibile anche al seguente link diretto: <https://labiennale.acquistitelematici.it/>.

#### Art. 1.1 Durata dell'appalto e tempistiche di svolgimento delle manifestazioni

**Durata dell'appalto:** dal 31 marzo 2025 al 19 dicembre 2025, il servizio verrà svolto per un totale di 264 giorni naturali e consecutivi.



### 19. Mostra Internazionale di Architettura

- allestimento: 31 marzo – 7 maggio 2025;
- preapertura 8 e 9 maggio 2025, con orario 10.00-20.00;
- mostra: dal 10 maggio 2025 al 23 novembre 2025  
orario:
  - dal 10 maggio al 30 settembre: dalle ore 11.00 alle ore 19.00, estensione alle ore 20.00 nelle giornate venerdì e sabato solo per la sede dell'Arsenale;
  - dal 01 ottobre al 24 novembre: dalle ore 10.00 alle ore 18.00;

chiusura nella giornata del lunedì per tutto il periodo di apertura della manifestazione, ad eccezione dei lunedì di apertura straordinaria:

12 maggio, orario 11.00 – 19.00

02 giugno, orario 11.00 – 19.00

01 settembre, orario 11.00 – 19.00

17 novembre, orario di apertura 10.00 – 18.00;

- disallestimento: 24 novembre – 19 dicembre 2025.

### **Art. 1.2 Sedi interessate dal servizio**

#### Arsenale di Venezia

- Corderie: edificio storico di circa 6.500 mq, lunghezza circa 320 m, larghezza circa 20 m; pavimentazione in trachite e pedanatura centrale in legno (larghezza circa 3,6 m) per tutta la lunghezza; pareti in mattoni faccia a vista e colonne centrali in mattoni faccia a vista;
- Artiglierie: edificio storico di circa 2.700 mq, lunghezza circa 185 m, larghezza circa 15 m; pavimentazione in cls liscio, pareti in mattoni faccia a vista.

### **Art. 2 Descrizione servizi**

L'appalto prevede l'esecuzione dei servizi di seguito specificati:

- montaggio e smontaggio di apparecchiature e materiali illuminotecnici anche di proprietà della Biennale, come meglio descritto al successivo punto 2.1;
- noleggio di apparecchiature, materiali e impianti illuminotecnici necessari all'illuminazione scenografica degli spazi di mostra, come meglio descritto al successivo punto 2.2.
- servizi di logistica, quali noleggio di scale e piattaforme elevatrici, trasporti su gomma e acquei, facchinaggi, fornitura di materiali di consumo, connessi alla realizzazione dei servizi in appalto, come meglio descritto al successivo punto 2.3.

L'aggiudicatario dovrà attenersi scrupolosamente e specificatamente alle sotto indicate modalità di esecuzione del servizio e alle relative tempistiche.

### **2.1 Assistenza tecnica**



L'aggiudicatario dovrà fornire i seguenti servizi di assistenza tecnica, presso le aree espositive dell'Arsenale e dei Giardini indicate al precedente art. 1.2 nonché presso altri spazi nella città di Venezia e Mestre indicati dalla Biennale:

- montaggio, posizionamento ed appendimento strutture (aste quadre, tubi, truss, binari elettrificati, ecc.) sia di proprietà della Biennale che dati in noleggio dalla ditta aggiudicataria del presente appalto secondo le specifiche indicate nel seguito del presente articolo;
- montaggio, cablaggio e puntamento di corpi illuminanti sia di proprietà della Biennale che dati in noleggio dalla ditta aggiudicataria del presente appalto, secondo le specifiche indicate nel seguito del presente articolo;
- disposizione di linee elettriche di servizio e di mostra sia di proprietà della Biennale che date in noleggio dalla ditta aggiudicataria del presente appalto, secondo le specifiche indicate nel seguito del presente articolo;
- disposizione di cabine pre-cablate sia di proprietà della Biennale che date in noleggio dalla ditta aggiudicataria del presente appalto, secondo le specifiche indicate nel seguito del presente articolo;
- ripristino impianto in ballatoio di cabine e quadri, con connessioni spina-presa;
- assistenza agli architetti partecipanti alla Mostra;
- smontaggio degli impianti realizzati, recupero e imballaggio delle apparecchiature e dei materiali di proprietà di Biennale.

Il personale tecnico fornito dall'aggiudicatario dovrà prestare servizio, anche non continuativamente, secondo la seguente programmazione:

#### Arsenale

##### Montaggio

- dal 31 marzo al 19 aprile, dal lunedì al sabato, con n.5 tecnici dalle 8.30 alle 17.30;
- dal 14 aprile al 19 aprile, dal lunedì al sabato, con n.3 tecnici dalle 17.30 alle 21.30;
- domenica 20 aprile, con n.4 tecnici dalle 8.30 alle 17.30 e n.2 tecnici dalle 17.30 alle 21.30;
- dal 21 aprile al 7 maggio, dal lunedì alla domenica, festivi compresi, con n.5 tecnici dalle 8.30 alle 17.30;
- dal 8 al 10 maggio, dal lunedì al sabato, con n.4 tecnici dalle 8.30 alle 17.30;
- dal 21 aprile al 10 maggio, dal lunedì alla domenica, festivi compresi, con n.3 tecnici dalle 17.30 alle 21.30.

per un totale di 2.039 ore.

##### Smontaggio

- dal 24 novembre al 13 dicembre, dal lunedì al sabato (incluso lunedì 8 dicembre, festivo), con n.5 tecnici dalle 8.30 alle 17.30

per un totale di 810 ore.



Per far fronte ad eventuali diverse esigenze che dovessero sopravvenire nel corso dell'allestimento, il Coordinatore del Servizio, previa comunicazione al referente della ditta aggiudicataria, avrà facoltà di spostare i tecnici in servizio tra gli spazi oggetto dell'appalto, sempre nell'ambito dell'allestimento illuminotecnico della 19. Mostra Internazionale di Architettura e di variare i giorni e gli orari indicati, con conseguente richiesta di straordinari e/o giornate lavorative integrative, che verranno conteggiate a consuntivo e regolarizzate secondo quanto previsto al successivo art. 9.

Il dettaglio e le specifiche dei materiali da installare, che comunque potranno essere soggette a variazioni nel corso dei lavori, sono i seguenti:

### ARSENALE

#### **Entrata e Sala 1**

n. 12 Fresnel led 100w

n. 06 Sagomatori Led 200/250w

#### **Sala 2**

n. 25 Sagomatori led 200/250w

n. 04 Sagomatori ETC 750w alogeni

n. 26 Fresnel led 100w

n. 04 Sagomatori led 50w - 20°/40°

#### **Sala 3**

n. 55 Sagomatori led 200/250w

n. 18 Sagomatori ETC 750w alogeni

n. 28 Fresnel led 100w

n. 04 Sagomatori led 50w - 20°/40°

#### **Sala 4**

n. 10 Sagomatori led 200/250w

n. 08 Sagomatori ETC 750w alogeni

n. 12 Fresnel led 100w

n. 04 Sagomatori led 50w - 20°/40°

#### **Sala 5**

n. 28 Sagomatori led 200/250w

n. 14 Sagomatori ETC 750w alogeni

n. 06 Fresnel led 100w

#### **Sala 6**

n. 45 Sagomatori led 200/250w

n. 16 Sagomatori ETC 750w alogeni

n. 14 Fresnel led 100w



### **Sala 7**

- n. 44 Sagomatori led 200/250w
- n. 24 Sagomatori ETC 750w alogeni
- n. 28 Fresnel led 100w
- n. 05 Sagomatori led 50w - 20°/40°

### **Artiglierie 1**

- n. 12 Sagomatori led 200w – 3000k
- n. 14 Fresnel led 100w – 3000k
- n. 24 Sagomatori led 50w - 20°/40°

### **Artiglierie 2**

- n. 18 Sagomatori led 200/250w
- n. 16 Fresnel led 100w – 3000k
- n. 06 Sagomatori led 50w - 20°/40°

## **2.2 Noleggio apparecchiature e materiali**

L'aggiudicatario dovrà fornire in noleggio attrezzature, materiali illuminotecnici ed elettrici necessari all'allestimento degli impianti illuminotecnici per la realizzazione della 19. Mostra Internazionale di Architettura, così come indicati nell'Allegato 3 *Lista materiali*.

Il periodo di noleggio dei materiali va dal 31 marzo fino al 13 dicembre 2025.

Per far fronte ad eventuali diverse esigenze che dovessero sopravvenire nel corso dell'allestimento, il Coordinatore del Servizio, previa comunicazione al referente della ditta aggiudicataria, potrà variare i materiali indicati nell'Allegato 3 *Lista materiali*. Tali differenze verranno conteggiate a consuntivo e regolarizzate secondo quanto previsto ai successivi artt. 2.3 e 9.

I materiali di proprietà di Biennale che dovranno essere installati nell'ambito del presente appalto e che verranno resi disponibili da Biennale presso le sedi espositive negli spazi indicati al precedente art. 2.1, sono i seguenti:

### **Arsenale**

- n. 100 Sagomatori ETC + ottiche
- n. 240 Sagomatori Led 200w/250w
- n. 56 Dimmer 6ch. x 3kw
- n. 35 QD6
- n. 200 Sdoppiatori CEE
- n. 100 Cavi CEE di varie misure
- n. 10 Cavo 4ch. x 10mt
- n. 30 Cavi 4ch. x 20mt
- n. 10 Socapex da 20mt
- n. 80 Aste quadre 5x5 da 6mt
- n. 400mt di Truss 30x30



n. 350mt di binario elettrificato

### 2.3 Servizi di logistica

L'aggiudicatario dovrà prevedere per l'esecuzione del presente appalto i seguenti servizi di logistica:

- noleggio di mezzi per lavoro in quota, come meglio dettagliato nell'Allegato 4 *Servizi di logistica*;
- fornitura di materiali vari di consumo, come indicato a titolo esemplificativo ma non esaustivo nell'allegato 4 *Servizi di logistica*;
- trasporti di andata e ritorno di attrezzature e mezzi, secondo la seguente pianificazione:

#### Arsenale

Montaggio dal 31 marzo al 6 maggio 2025:

- tutto il materiale richiesto a noleggio di cui all'Allegato 3 *Lista materiali* e i mezzi di lavoro in quota di cui all'allegato 4 *Servizi di logistica* dovranno arrivare, con trasporto a carico dell'aggiudicatario all'Arsenale, lunedì 31 marzo;
- i catini vuoti, i flycase vuoti e tutti gli altri supporti e imballi a contenimento di materiali e apparecchiature dati in noleggio e/o in acquisto, dovranno essere rimossi con trasporto a carico dell'aggiudicatario dagli spazi allestitivi entro martedì 6 maggio;
- i pantografi dovranno essere rimossi dagli spazi allestitivi e dalle aree di pertinenza con trasporto a carico dall'aggiudicatario domenica 11 o lunedì 12 maggio, entro le ore 10:00

Smontaggio dal 24 novembre al 13 dicembre 2025:

- i catini vuoti, i flycase vuoti e tutti gli altri supporti e imballi a contenimento di materiali e apparecchiature dati in noleggio dovranno essere riconsegnati in Arsenale con trasporto a carico dell'aggiudicatario all'interno degli spazi indicati dal Coordinatore del Servizio, lunedì 24 novembre 2025;
- i mezzi per lavoro in quota a noleggio di cui all'Allegato 4 *Servizi di logistica*, dovranno arrivare con trasporto a carico dell'aggiudicatario in Arsenale, all'interno degli spazi indicati dal Coordinatore del Servizio, lunedì 24 novembre 2025;
- il materiale a noleggio di cui all'Allegato 3 *Lista materiali* e i consumabili di cui all'Allegato 4 *Servizi di logistica* dovranno essere rimossi dall'interno degli spazi espositivi con trasporto a carico dell'aggiudicatario entro lunedì 15 dicembre 2025;
- i mezzi per lavoro in quota a noleggio di cui all'Allegato 4 *Servizi di logistica*, dovranno essere rimossi dagli spazi espositivi con trasporto a carico dell'aggiudicatario entro lunedì 15 dicembre 2025.



**Importo complessivo a base di gara per il servizio di cui agli artt. 1 e 2 comprensivo di mezzi, materiali, noleggi, personale, diarie e comprensivo delle maggiorazioni per ore notturne e festive e costi per la sicurezza**

**Euro 271.717,59 al netto di IVA di cui:**

- € 269.914,59 per l'esecuzione dei servizi, comprensivi dei costi della manodopera al netto di IVA

- € 1.803,00 per costi della sicurezza NON soggetti a ribasso al netto di IVA

*I costi per la sicurezza relativi ai rischi interferenziali per l'esecuzione del servizio oggetto dell'appalto, calcolati analiticamente nel DUVRI allegato, facente parte integrante del presente appalto, non sono soggetti a ribasso.*

Si fa presente che, la Fondazione La Biennale di Venezia ha stimato i costi della manodopera in **Euro 115.071,11 al netto di IVA, delle spese generali e particolari per l'esecuzione del servizio (intese in termini di contributi, tasse, costo dei materiali e delle attrezzature, ammortamenti, etc.) e dell'utile d'impresa**, calcolati sulla base del CCNL Elettrico.

**Il ribasso offerto verrà applicato all'importo per l'esecuzione dei servizi, comprensivo dei costi della manodopera, pari ad Euro 269.914,59 al netto di IVA.**

L'operatore economico partecipante al procedimento concorrenziale dovrà presentare, come previsto e richiesto dal punto 16 del Disciplinare di Gara (*Contenuto della "Busta – Offerta economica"*):

l'offerta proposta per l'esecuzione del servizio di cui all'appalto. In sede d'offerta il concorrente dovrà infatti indicare nell'Allegato A.1 *Dichiarazione di offerta economica*, reperibile sulla Piattaforma elettronica di e-procurement della Biennale al link <https://labiennale.acquistitelematici.it/> riferito alla procedura in oggetto:

- l'offerta economica proposta per l'esecuzione dei servizi di cui all'appalto espressa in ribasso percentuale (da riportare in cifre e in lettere, indicando fino al secondo decimale) sull'importo posto a base di gara per l'esecuzione dei servizi, comprensivi dei costi della manodopera, pari a Euro **269.914,59** (duecentosessantanove milanovecentoquattordici/59) AL NETTO DI IVA.

Si specifica che la Stazione Appaltante ha stimato i costi della manodopera in Euro **115.071,11 al netto di IVA, delle spese generali e particolari per l'esecuzione del servizio (intese in termini di contributi, tasse, costo dei materiali e delle attrezzature, ammortamenti, etc.) e dell'utile d'impresa**, calcolati sulla base del CCNL Elettrico;

- il costo della manodopera dell'Operatore Economico, di cui all'art. 108 co. 9 del D.Lgs. 36/2023, stimato per l'esecuzione del servizio di cui all'appalto, costo che andrà motivato se inferiore a quello stimato dalla Stazione Appaltante e indicato al punto 3 del Disciplinare di Gara;



- i costi aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro dell'Operatore Economico, di cui all'art. 108 co. 9 del D.Lgs. 36/2023, stimati per l'esecuzione del servizio di cui all'appalto;
- il costo orario per quanto attiene il personale specializzato, suddiviso per:
  - ora ordinaria;
  - ora straordinaria;
  - ora notturna;
  - ora festiva.

Si sottolinea che il costo orario del personale offerto dal concorrente – al netto del ribasso offerto - si intende in percentuale comprensivo di a) costo del lavoro b) spese generali e particolari per l'esecuzione del servizio (intese in termini di contributi, tasse, costo dei materiali, ammortamenti, etc.) e c) utile d'impresa e che tali costi verranno utilizzati in caso di richiesta di servizi non compresi nel Capitolato.

**Si fa presente che i valori saranno valutati ai fini della verifica della congruità dell'offerta, e pertanto al fine di individuare l'eventuale anomalia della medesima.** I prezzi di offerta s'intendono oneri fiscali esclusi: ogni onere fiscale di qualsiasi natura e specie sarà a carico dell'aggiudicatario, senza diritto di rivalsa, ad eccezione dell'IVA di legge.

Fermo restando che La Biennale si riserva il diritto di richiedere servizi aggiuntivi rispetto a quanto previsto da appalto, nell'eventualità in cui il progetto allestitivo di mostra richieda l'attivazione di servizi in quantità maggiore rispetto a quanto sopra illustrato e l'aggiudicatario non sia in grado di provvedere a tale richiesta, La Biennale eserciterà il diritto di rivolgersi ad altri operatori economici in grado di soddisfare le proprie contingenti esigenze di servizio. Resta tuttavia fin d'ora inteso che quanto dovuto per eventuali servizi aggiuntivi (ovvero servizi straordinari, ulteriori rispetto a quelli previsti dal Capitolato d'Appalto, che dovessero essere richiesti durante le fasi di allestimento svolgimento e disallestimento della manifestazione di cui trattasi), richiesti all'aggiudicatario e debitamente autorizzati dal Coordinatore del Servizio, sarà liquidato a consuntivo, previa validazione dello stesso da parte della Biennale, al costo orario del personale (suddiviso per ora ordinaria, straordinaria, notturna e festiva) offerto dall'aggiudicatario medesimo nell'ambito del procedimento concorrenziale.

Parimenti, nell'eventualità in cui per sopraggiunte esigenze, anche non direttamente dipendenti dalla Biennale, il progetto allestitivo di mostra richieda la non attivazione di parte dei servizi rispetto a quanto sopra illustrato, l'importo da corrispondere all'aggiudicatario (importo complessivo posto a base di gara al netto del ribasso offerto dall'aggiudicatario medesimo nell'ambito del procedimento concorrenziale) andrà decurtato di quanto non dovuto allo stesso in funzione dei servizi non attivati rispetto a quanto sopra illustrato, contabilizzati alle condizioni economiche offerte dall'aggiudicatario nell'ambito del procedimento concorrenziale, ovvero al costo orario del personale offerto dallo stesso. Resta fermo, pertanto, che l'aggiudicatario non avrà nulla a cui pretendere per i servizi eventualmente non corrisposti di cui corrente capoverso.





### **Art. 3 Modalità d'esecuzione del servizio**

Fermo restando quanto già indicato nel Capitolato d'Appalto, l'appalto dev'essere eseguito con l'osservanza di tutti i patti gli oneri e le condizioni previste dal capitolato e in modo da non intralciare il regolare procedere di tutte le fasi della 19. Mostra Internazionale di Architettura. L'operatore economico aggiudicatario dell'appalto dovrà garantire l'esecuzione del servizio di cui trattasi, presso le sedi della Biennale riportate all'art. 1.2, secondo le modalità indicate ai successivi artt. 3.1, 3.2 e 3.3.

#### **3.1 Assistenza tecnica**

Il personale tecnico proposto dall'aggiudicatario per l'esecuzione dei servizi di cui all'appalto dovrà essere di comprovata esperienza e in possesso delle certificazioni e abilitazioni di seguito indicate:

- attestato per uso delle attrezzature di lavoro per l'esecuzione di lavori temporanei in quota;
- attestato di abilitazione alla conduzione di piattaforme di lavoro mobili elevabili (PLE);
- attestato di addetto ai lavori elettrici.

La giornata di lavoro sarà costituita da 10 ore complessive, di cui 9 ore lavorative e 1 ora di pausa, con orario da concordare con il Coordinatore del Servizio, sulla base delle attività programmate.

#### **3.2 Noleggio apparecchiature e materiali**

L'aggiudicatario dovrà garantire il noleggio delle apparecchiature e dei materiali illuminotecnici di cui all'Allegato 3 *Lista materiali*, provvedendo a propria cura ed onere al:

- loro trasporto in loco e movimentazione presso l'effettiva sede di utilizzo indicata dalla Biennale di cui all'art. 1.2;
- reperimento degli eventuali materiali di consumo necessari per il loro corretto funzionamento.

Ad avvenuto montaggio, l'aggiudicatario dovrà rilasciare la dichiarazione di corretto montaggio degli impianti realizzati.

#### **3.3 Servizi di logistica**

L'aggiudicatario dovrà garantire il noleggio delle attrezzature per il lavoro in quota di cui all'Allegato 4 *Servizi di logistica*, provvedendo a propria cura ed onere al:

- loro trasporto in loco e movimentazione presso l'effettiva sede di utilizzo indicata dalla Biennale di cui all'art. 1.2;
- reperimento degli eventuali materiali di consumo necessari per il loro corretto funzionamento.

L'aggiudicatario dovrà altresì garantire la fornitura dei materiali di consumo necessari alle lavorazioni richieste, quali quelli riportati a titolo esemplificativo ma non esaustivo, nell'Allegato 4 *Servizi di logistica*.



#### **Art. 4 Norme regolatrici dell'appalto**

L'appalto dovrà essere eseguito con l'osservanza di quanto previsto dal Capitolato d'Appalto, di cui i documenti di seguito indicati, debitamente compilati e controfirmati per presa visione e accettazione dall'aggiudicatario, costituiscono parte integrante e sostanziale:

- dal Disciplinare di gara, con annessa modulistica (Modulo "Istanza di partecipazione", Allegati A.1 e A.2), presentata dall'aggiudicatario - debitamente compilata e controfirmata - nell'ambito del procedimento concorrenziale
- il Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali (DUVRI);
- dagli elaborati grafici a descrizione degli spazi interessati dal servizio di cui all'appalto: Allegato 1 *Corderie* e Allegato 2 *Artiglierie*;
- gli allegati riportanti le specifiche tecniche di effettuazione del servizio di cui all'appalto: Allegato 3 *Lista materiali* e Allegato 4 *Servizi di logistica*;
- dal Codice Etico adottato dalla Biennale;
- dalle norme del Codice Civile e dalle altre leggi applicabili per tutto quanto non previsto dalla presente offerta.

#### **Art. 5 Personale addetto al servizio**

L'aggiudicatario dovrà garantire l'esecuzione di tutti i servizi a regola d'arte destinando, all'uopo e in ogni momento, tutto il personale necessario che dovrà pertanto essere personale specializzato, idoneo a svolgere le prestazioni previste, di provata capacità onestà moralità e assoluta affidabilità professionale.

Il personale addetto ai servizi di cui all'Art. 2, punto 2.1, i cui nominativi dovranno essere comunicati al Coordinatore del Servizio della Biennale, dovrà essere dotato di tessera di riconoscimento da esporre durante lo svolgimento delle attività, corredata di fotografia e contenente le generalità del lavoratore e l'indicazione del datore di lavoro.

L'aggiudicatario dovrà provvedere all'immediata sostituzione del personale assente per qualsiasi motivo, nonché di quello che non dovesse risultare idoneo allo svolgimento del servizio stesso, a giudizio motivato del Coordinatore del Servizio.

#### **Art. 6 Osservanza di normative in materia contrattuale e previdenziale**

Il personale che verrà messo a disposizione dall'aggiudicatario per l'espletamento dei servizi dovrà essere in regola con le norme di igiene e sanità: l'aggiudicatario dovrà pertanto predisporre i controlli sanitari richiesti dalla Biennale, che avrà quindi facoltà di verificare in ogni momento la sussistenza delle condizioni sanitarie necessarie per l'espletamento dei servizi di cui trattasi.

L'aggiudicatario s'impegna ad applicare nei confronti del personale dipendente addetto e, se cooperativa, anche nei confronti dei soci condizioni contrattuali normative e retributive non inferiori a quelle previste dalle leggi e dal C.C.N.L. Elettrico analogo, territoriale di settore e aziendale, della categoria: i suddetti obblighi vincolano l'aggiudicatario anche nel caso in cui non sia aderente alle associazioni stipulanti o receda da esse, indipendentemente dalla natura artigiana o industriale dell'impresa/società e da ogni sua altra qualificazione giuridica economica o



sindacale, ivi compresa la forma cooperativa. L'aggiudicatario è tenuto altresì all'osservanza e all'applicazione di tutte le norme relative alle assicurazioni obbligatorie ed antinfortunistiche, previdenziali ed assistenziali nei confronti del proprio personale dipendente e dei soci, nel caso di cooperative.

L'aggiudicatario dovrà certificare mensilmente l'avvenuto pagamento delle retribuzioni e dei contributi assicurativi e previdenziali con versamento nelle sedi INPS e INAIL della Provincia di Venezia, anche se in presenza di autorizzazione dei suddetti istituti al versamento centralizzato, nonché l'applicazione del trattamento retributivo e normativo previsto dai contratti sopracitati.

Qualora l'aggiudicatario non risulti in regola con gli obblighi di cui al paragrafo precedente, La Biennale procederà alla sospensione del pagamento delle fatture, assegnando all'aggiudicatario un termine entro il quale procedere alla regolarizzazione: qualora l'aggiudicatario non adempia entro il predetto termine, La Biennale procederà alla risoluzione del contratto, destinando le somme trattenute al soddisfacimento degli adempimenti previdenziali e contrattuali; per tale sospensione o ritardo di pagamento l'aggiudicatario non potrà opporre eccezioni, né avrà titolo al risarcimento dei danni.

La Biennale si ritiene esonerata da ogni e qualsiasi responsabilità per inosservanza delle precedenti disposizioni, fermo restando che responsabile nei confronti del personale addetto al servizio sarà soltanto ed esclusivamente l'aggiudicatario. La Biennale potrà procedere alla sospensione del servizio, nonché alla risoluzione del contratto, in caso di inottemperanza a quanto sopra prescritto da parte dell'aggiudicatario a suo insindacabile giudizio, senza che questo possa sollevare eccezione alcuna.

L'aggiudicatario avrà l'obbligo di coprire la posizione previdenziale nella provincia dove l'appalto viene aggiudicato; l'aggiudicatario indicherà inoltre la propria sede operativa nell'ambito del territorio in cui ha sede la stazione appaltante, cui quest'ultima possa far riferimento per tutte le comunicazioni di servizio.

#### **Art. 7 Norme infortunistiche e sicurezza**

L'aggiudicatario ha l'obbligo di adottare nell'esecuzione del servizio tutti i provvedimenti e le cautele necessarie per garantire la vita e l'incolumità delle persone comunque addette al servizio e dei terzi, in ottemperanza alla normativa vigente in materia di prevenzione degli infortuni e di sicurezza sui luoghi di lavoro ed in particolare delle disposizioni di cui al D. Lgs. 81/2008 e D. Lgs. 106/2009 e successive modifiche ed integrazioni.

In particolare, le attrezzature impiegate dovranno essere conformi, in relazione all'uso al quale sono destinate, alle vigenti norme in materia di sicurezza.

L'aggiudicatario e La Biennale comunicheranno, al momento dell'aggiudicazione, il nominativo dell'incaricato del servizio prevenzione e protezione ai fini dell'assolvimento degli obblighi di legge, con particolare riferimento al Piano della Sicurezza.



Ogni responsabilità, nel caso d'infortuni di qualsiasi genere, ricadrà sull'aggiudicatario, restando completamente sollevata La Biennale, nonché il proprio personale preposto al coordinamento del servizio.

#### **Art. 8 Vigilanza del servizio**

Lo svolgimento del servizio oggetto dell'appalto verrà seguito dal Coordinatore del Servizio che provvederà, per conto della Biennale, a supervisionare i servizi per garantire il rispetto di tutti gli adempimenti contenuti nel Capitolato d'Appalto, affinché il servizio sia reso in modo completo e soddisfacente, impegnandosi sin d'ora l'aggiudicatario ad ottemperare a tutte le prescrizioni impartite, al fine di garantire lo standard qualitativo del servizio richiesto.

L'aggiudicatario, da parte sua, s'impegna a designare un proprio Responsabile del Servizio, sempre reperibile e presente nelle sedi oggetto dell'appalto durante lo svolgimento dell'appalto, con funzioni direttive e potere disciplinare sul personale addetto, che rappresenterà con piena facoltà l'aggiudicatario stesso ai fini operativi: il Coordinatore del Servizio farà riferimento a tale referente per tutte le problematiche relative allo svolgimento del servizio, impartendo allo stesso le disposizioni attuative del servizio in oggetto ed eventuali variazioni delle stesse. Il personale addetto al servizio farà capo a tale referente, il quale sarà pertanto l'unica persona autorizzata a mantenere i contatti con la struttura responsabile dell'esecuzione del contratto, dalla quale riceverà ogni istruzione sulle operazioni da svolgere e sulle variazioni alle stesse e sugli eventuali servizi straordinari, che dovranno comunque venire richiesti ed autorizzati per iscritto.

In caso di ripetute gravi inadempienze La Biennale avrà diritto di risolvere il contratto a proprio insindacabile giudizio ex art. 1454 c. c.

#### **Art. 9. Pagamenti**

Fermo restando che l'attestazione dei servizi effettuati – di cui agli artt. 2, 3 e 5 - è propedeutica alla liquidazione delle fatture, previa corrispondenza tra servizi certificati e servizi effettivamente svolti, i corrispettivi per il servizio di cui al Capitolato d'Appalto - di cui agli Artt. 1 e 2 verranno liquidati come di seguito descritto:

- fatturazione pari al 30% dell'importo offerto d'appalto alla firma del contratto, nonché fatturazione alla medesima data di € 1.803,00 relativi agli oneri per la sicurezza;
- fatturazione pari al 60% dell'importo offerto d'appalto in data 31 maggio 2025;
- fatturazione a saldo pari al 10% dell'importo offerto d'appalto in data 31 dicembre 2025.

Qualora, per sopraggiunte esigenze, i servizi effettuati dall'aggiudicatario dovessero risultare inferiori rispetto a quanto previsto dal Capitolato d'Appalto, l'importo da corrispondere all'aggiudicatario (importo complessivo posto a base di gara al netto del ribasso offerto dall'aggiudicatario medesimo nell'ambito del procedimento concorrenziale) andrà decurtato di quanto non dovuto allo stesso in funzione dei servizi non effettuati, contabilizzati alle condizioni economiche offerte dall'aggiudicatario stesso nell'ambito del procedimento concorrenziale. Altresì, come specificato all'art. 2.3, i servizi aggiuntivi, non previsti da capitolato ed eventualmente richiesti dalla Biennale, verranno liquidati su presentazione di consuntivo dell'aggiudicatario,



previa validazione dello stesso da parte della Biennale, al costo orario del personale indicato in offerta dall'aggiudicatario medesimo.

I pagamenti (sia per quanto attiene i servizi previsti da Capitolato d'Appalto, che per quanto attiene eventuali servizi aggiuntivi richiesti durante la vigenza del contratto d'appalto) verranno effettuati a 60 gg. fine mese data fattura.

L'aggiudicatario s'impegna ad assumere a proprio carico gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari, di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche, pena la nullità assoluta del contratto d'appalto. In particolare, salvo quanto più specificatamente previsto negli artt. 3 e 6 della citata legge, l'aggiudicatario dovrà utilizzare uno o più conti correnti bancari o postali, accesi presso banche o presso la società Poste italiane Spa, dedicati, anche non in via esclusiva, al servizio aggiudicato di cui all'appalto. La Biennale procederà, ai sensi dell'art. 3 comma 8 della legge 136/2010, alla risoluzione del contratto d'appalto nel caso di transazioni eseguite senza avvalersi di banche o della società Poste Italiane S.p.a. e procederà alle verifiche di cui all'art. 3 comma 9 della citata legge 136/2010.

Si precisa fin d'ora che, in base alle disposizioni previste dal Decreto Ministeriale n. 55 del 3 aprile 2013 e Decreto legge n. 66 del 24 aprile 2014 che hanno fissato la decorrenza degli obblighi di utilizzo della fatturazione elettronica nei rapporti economici con la Pubblica Amministrazione (Legge 244/2007, art. 1 commi da 209 a 214), La Biennale non potrà accettare fatture che non siano trasmesse in forma elettronica. Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari l'aggiudicatario dovrà indicare nelle fatture emesse i codici di cui a seguire:

- Codice Univoco Ufficio attribuito alla Stazione appaltante: **C.U.U.: UFJRQN**;
- Codice Identificativo Gare: **C.I.G.: indicato nella procedura pubblicata in piattaforma elettronica all'indirizzo <https://labiennale.acquistitelematici.it/>**;
- Codice Univoco di Progetto, C.U.P., per i servizi previsti per ogni singola manifestazione/attività che gli verranno comunicati successivamente all'aggiudicazione.

Sarà onere dell'aggiudicatario compilare le suddette fatture come da indicazioni fornite dalla Biennale successivamente all'aggiudicazione, pena la non accettazione delle fatture difformi (quali ad esempio fatture non riportanti numero d'ordine, data, codice riga, C.U.U., C.I.G., C.U.P.; fatture emesse per importi diversi da quelli indicati nell'ordine; oppure fatture emesse in date diverse da quelle indicate nell'ordine). Ai sensi del D.L. 50 del 24 aprile 2017 La Biennale è soggetta all'applicazione dello split payment ("scissione dei pagamenti").

#### **Art. 10 Penali**

I servizi previsti dal Capitolato d'Appalto dovranno essere eseguiti entro i periodi disposti nei tempi e nelle modalità fissate dal Coordinatore del Servizio, concordate dalle parti o specificatamente previste dal Capitolato d'Appalto stesso.

In caso d'inadempienza nelle modalità di svolgimento dei servizi e/o di ritardo, di modifica degli orari stabiliti dal Coordinatore del Servizio o di assenza di personale, non motivati da cause oggettive non dipendenti dall'aggiudicatario, verrà applicata una penale giornaliera compresa tra lo 0,5 per mille e l'1,5 per mille dell'ammontare netto contrattuale, da determinare in relazione



all'entità delle conseguenze legate al ritardo. La Fondazione La Biennale di Venezia si riserva di applicare la medesima penale per ogni infrazione che pregiudichi la qualità e l'efficienza del servizio rilevata dal Coordinatore del Servizio, ai sensi di quanto previsto al precedente art.8.

Qualora l'aggiudicatario ometta di eseguire, anche parzialmente, i servizi indicati, il Coordinatore del Servizio potrà ordinare ad altra ditta – senza oneri di forma e previa comunicazione all'aggiudicatario - l'esecuzione parziale o totale dei servizi omessi dall'aggiudicatario stesso, al quale saranno addebitati i relativi costi.

In caso di aggiudicazione resta inteso che:

**Documentazione** - La mancata produzione nei termini dei documenti di cui ai precedenti capoversi, nonché il mancato rispetto degli obblighi di cui ai precedenti punti comporteranno la decadenza dell'aggiudicazione e la sospensione degli eventuali pagamenti dovuti dalla Biennale.

**Recesso** - La Biennale si riserva la facoltà di recedere in ogni momento del contratto, in relazione ad eventi imprevedibili o per esigenze operative e necessità sopravvenute. In tal caso essa sarà tenuta al solo pagamento delle prestazioni già regolarmente rese dall'aggiudicatario.

L'aggiudicatario é tenuto a comunicare tempestivamente ogni modifica intervenuta negli assetti proprietari e nella struttura d'impresa e negli organismi tecnici e amministrativi.

**Ai sensi dell'art. 108 comma 10 del Codice dei Contratti ("Le stazioni appaltanti possono decidere di non procedere all'aggiudicazione, se nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto"), La Biennale si riserva il diritto, a proprio insindacabile giudizio, di procedere o meno all'aggiudicazione del servizio di cui trattasi.**

**Per tutto quanto non contemplato nel Capitolato d'Appalto si rimanda a quanto stabilito dalle leggi vigenti.**

Venezia, li \_\_\_\_\_

Il concorrente

---

Il legale rappresentante/Procuratore  
(timbro e firma)